

план-календар COURSE

Понеділок 19 березня				
	Зал Goethe-Institut презентації композиторів-учасників <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i>			
09:30-09:50	Грегор Майргофер/DE			
10:00-10:20	Маріна Полєухіна/RU			
10:30-10:50	Кароль Непельський/PL			
ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ З ВИКЛАДАЧАМИ				
<i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>				
	Зал Goethe-Institut консультації з ENT <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>	викладач Гергард Штеблер/DE Київська організація Національної Спільки композиторів України	викладач Тадеуш Вєлєцький/PL Національна Спілька композиторів України	викладач Сергій Нєвєскій/RU Культурно-освітній центр “Майстер Клас”
12:00-12:50	Кіра Майденберг/UA	Грегор Майргофер/DE	Остап Мануляк/UA	Маріна Полєухіна/RU
13:00-13:50	Віталій Кияниця/UA	Анна Аркушина/UA	Олена Серова/UA	Кароль Непельський/PL
14:00-15:00	ПЕРЕРВА			
15:00-15:50	Остап Мануляк/UA	Аліса Кобзар/UA	Маріна Полєухіна/RU	Грегор Майргофер/DE
16:00-16:50	Олена Серова/UA	Віталій Кияниця/UA	Кароль Непельський/PL	Анна Аркушина/UA
17:00-17:50	Маріна Полєухіна/RU	Кіра Майденберг/UA	Грегор Майргофер/DE	Аліса Кобзар/UA
18:00-18:50	Марина Фрідман/UA			
19:00-20:00	ПЕРЕРВА			
20:00-21:30	Зал Goethe-Institut Ensemble Nostri Temporis Концерт 1 <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i>	Твори для інструментів соло: Анна Аркушина/UA “Коли зараз - це ніколи” для фортепіано (2012) Аліса Кобзар/UA “Чотири бажання сонця” для кларнета (2012) Олена Серова/UA “Обличчя” для скрипки (2012) Кіра Майденберг/UA “Автограф” для флейти (2012) Віталій Кияниця/UA “Спринт” для гобоя (2012) Остап Мануляк/UA “Музика для валторни” (2012) Грегор Майргофер/DE “Соло Діалог” для віолончелі (2012)		

Вівторок 20 березня

	Зал Goethe-Institut презентації композиторів-учасників <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i>			
09:30-09:50 10:00-10:20 10:30-10:50	Анна Аркушина/UA Аліса Кобзар/UA Віталій Кияниця/UA			
ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ З ВИКЛАДАЧАМИ <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>				
	Зал Goethe-Institut консультації з ENT <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>	викладач Гергард Штеблер/DE Київська організація Національної Спілки композиторів України	викладач Тадеуш Велєцький/PL Національна Спілка композиторів України	викладач Сергій Невскій/RU Культурно-освітній центр “Майстер Клас”
12:00-12:50 13:00-13:50	Кароль Непельський/PL Анна-Марія Головня/UA	Остап Мануляк/UA Олена Серова/UA	Анна Аркушина/UA Аліса Кобзар/UA	Віталій Кияниця/UA Кіра Майденберг/UA
14:00-15:00	ПЕРЕРВА			
15:00-15:50 16:00-16:50 17:00-17:50	Ґрегор Майргофер/DE Аліса Кобзар/UA Анна Аркушина/UA	Маріна Полеухіна/RU Кароль Непельський/PL Ґрегор Майргофер/DE	Віталій Кияниця/UA Кіра Майденберг/UA Остап Мануляк/UA	Остап Мануляк/UA Олена Серова/UA Маріна Полєухіна/RU
18:00-19:00	ПЕРЕРВА			
19:00-21:00	Зал Goethe-Institut <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i> Олеся Найдюк/UA доповідь <i>Рецепція Валентина Сильвестрова в сучасній музичній критиці</i> Сергей Невскій/RU лекція <i>Що таке форма сьогодні і навіщо вона потрібна</i>			

Середа 21 березня

	Зал Goethe-Institut презентації композиторів-учасників <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i>			
09:30-09:50 10:00-10:20 10:30-10:50	Кіра Майденберг/UA Остап Мануляк/UA Олена Серова/UA			
ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ З ВИКЛАДАЧАМИ <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>				
	Зал Goethe-Institut консультації та репетиції з ENT <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>	викладач Гергард Штеблер/DE Київська організація Національної Спільки композиторів України	викладач Тадеуш Велєцький/PL Національна Спілька композиторів України	викладач Сергій Невській/RU Культурно-освітній центр “Майстер Клас”
12:00-12:50 13:00-13:50	Остап Мануляк/UA Кіра Майденберг/UA	Анна Аркушина/UA Аліса Кобзар/UA	Олена Серова/UA Маріна Полєухіна/RU	Кароль Непельський/PL Грегор Майргофер/DE
14:00-15:00	ПЕРЕРВА			
15:00-15:30 15:40-16:10 16:20-16:50 17:00-17:30 17:40-18:10	Олена Серова/UA Аліса Кобзар/UA Сергей Невский/RU Тадеуш Велєцький/PL Гергард Штеблер/DE	Віталій Кияниця/UA	Кароль Непельський/PL	Анна Аркушина/UA
18:10-19:00	ПЕРЕРВА			
19:00-21:00	Зал Goethe-Institut <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i> Дмитро Полячок/UA доповідь <i>Польська музика II половини XX – поч. XXI століть: історія та сучасність</i> Тадеуш Велєцький/PL лекція <i>Музика, що говорить. Про мою композицію.</i>			

Четвер 22 березня

	Зал Goethe-Institut лекція музикантів ENT <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i>			
09:30-10:55	Олексій Шмурак/UA Максим Коломієць/UA лекція <i>Комунікативні можливості сучасної нотації</i>			
ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ З ВИКЛАДАЧАМИ <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>				
	Зал Goethe-Institut консультації з ENT <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>	викладач Гергард Штеблер/DE Київська організація Національної Спілки композиторів України	викладач Тадеуш Велєцький/PL Національна Спілка композиторів України	викладач Сергій Невський/RU Культурно-освітній центр “Майстер Клас”
12:00-12:50 13:00-13:50	Євген Петров/UA Маріна Полєухіна/RU	Кіра Майденберг/UA Остап Мануляк/UA	Ґрегор Майргофер/DE Анна Аркушина/UA	Аліса Кобзар/UA Віталій Кияниця/UA
14:00-15:00	ПЕРЕРВА			
15:00-15:50 16:00-16:50 17:00-17:50 18:00-18:50	Кароль Непельський/PL Анна Аркушина/UA Ґрегор Майргофер/DE Віталій Кияниця/UA	Олена Серова/UA Маріна Полєухіна/RU Кароль Непельський/PL	Аліса Кобзар/UA Віталій Кияниця/UA Кіра Майденберг/UA	Кіра Майденберг/UA Остап Мануляк/UA Олена Серова/UA Марина Фрідман/UA
19:00-20:00	ПЕРЕРВА			
20:00-21:30	Зал Goethe-Institut Ensemble Nostri Temporis Концерт 2 <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i>	Сергій Невський/RU “Rift” для бас-кларнета, скрипки і фортепіано (1994/2004) Максим Коломієць/UA “Порожні п'єдестали” для флейти, кларнета, віолончелі і фортепіано (2010) Олексій Шмурак/UA “Трансцендентні етюди” для кларнета і фортепіано (2012) Тадеуш Велєцький/PL “Thesis” для флейти соло (2001) Гергард Штеблер/DE “A Duo” для кларнета і фортепіано (2010) Богдан Сегін/UA “Взасмодія форм” для відео і камерного ансамблю (2011)		

П'ятниця 23 березня

ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАНЯТТЯ З ВИКЛАДАЧАМИ

/вхід тільки для учасників COURSE/

	Зал Goethe-Institut репетиції з ENT <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>	викладач Гергард Штеблер/DE Київська організація Національної Спілки композиторів України	викладач Тадеуш Велєцький/PL Національна Спілка композиторів України
12:00-12:50 13:00-13:50		Олеся Найдюк/UA Анна-Марія Головня/UA	Дмитро Полячок/UA Євген Петров/UA
14:00-15:00	ПЕРЕРВА		
15:00-15:50 16:00-16:50 17:00-17:50	Маріна Полеухіна/RU Кароль Непельський/PL Грегор Майргофер/DE		
18:00-19:00	ПЕРЕРВА		
19:00-21:00	Зал Goethe-Institut <i>/вхід вільний для всіх бажуючих/</i> Гергард Штеблер/DE лекція <i>Пам'ятай... ми живемо/зворотне/смільке... з прекрасним голосом... [аспекти композиції]</i> Відкрита дискусія		

Субота 24 березня

	Зал Goethe-Institut репетиції з ENT <i>/вхід тільки для учасників COURSE/</i>	
11:00-11:50 12:00-12:50 13:00-13:50	Анна Аркушина/UA Аліса Кобзар/UA Віталій Кияниця/UA	
14:00-15:00	ПЕРЕРВА	
15:00-15:50 16:00-16:50 17:00-17:50	Кіра Майденберг/UA Остап Мануляк/UA Олена Серова/UA	
18:00-19:00	ПЕРЕРВА	
19:00-21:00	Зал Goethe-Institut Ensemble Nostri Temporis Диригент Ґжегож Верус/PL Концерт 3 <i>/вхід вільний для всіх бажаючих/</i>	Твори для ансамблю, написані учасниками COURSE під час перебування на майстер-класах: Анна Аркушина/UA Олена Серова/UA Аліса Кобзар/UA Кіра Майденберг/UA Віталій Кияниця/UA Остап Мануляк/UA Ґрегор Майргофер/DE Маріна Полеухіна/RU Кароль Непельський/PL